



ФЕДЕРАЛЬНАЯ ЦЕЛЕВАЯ ПРОГРАММА «РУССКИЙ ЯЗЫК»

(2016-2020 гг.)

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РФ

АНО ВО «Российский новый университет»

Проект «Учитель за виртуальной партией»

**Программа
повышения квалификации
преподавателей русского языка по теме**

«Методика преподавания вводного курса РКИ»

Трудоемкость программы - 36 часов

Москва

2018 г

.

1. Общие положения

Программа «Методика преподавания вводного курса РКИ» подготовлена в рамках реализации проекта «Учитель за виртуальной партой», включенного в систему мероприятий ФЦП «Развитие системы использования специальных дистанционных технологий в повышении квалификации преподавателей русского языка, а также преподавателей иных учебных предметов, ведущих занятия на русском языке в российских и иностранных школах» по направлению «Развитие открытого образования на русском языке и обучения русскому языку». Программа выполнена ст. преподавателем кафедры русского языка и издательского дела Анопочкиной Р.Х.

1.1. Вид Программы – дополнительная профессиональная программа повышения квалификации.

1.2. Форма представления учебного материала – дистанционная.

1.3. Специфика Программы – универсальная.

1.4. Цель освоения Программы – дать целостное представление о методике преподавания фонетико-грамматического курса на стартовом этапе изучения русского языка, необходимое и достаточное для профессионально-педагогической деятельности в иностранной аудитории.

2. Требования к уровню освоения Программы

2.1. Характеристики, формируемые с учетом требований системно-деятельностного подхода

Программа построена с учетом требований системно-деятельностного подхода к организации образовательного процесса, обеспечивая такие показатели, как:

- формирование готовности к саморазвитию и непрерывному образованию;
- активную учебно-познавательную деятельность обучающихся.

2.2. Характеристики, формируемые с позиции компетентностного подхода.

В тематике содержания Программы с позиции компетентного подхода учтена необходимость обеспечения в деятельности учителя высоких показателей в достижении таких компетенций, как фонетико-фонологическая, коммуникативная, лингвистическая (этнолингвистическая).

Достижение цели Программы обеспечивается решением следующих специальных задач:

- дать необходимые теоретические сведения о преподавании фонетики на стартовом этапе обучения иноязычных учащихся.
- познакомить с методически ориентированной интерпретацией базовых фонетических явлений русского языка.
- ознакомить с основными проблемами усвоения фонетического материала инофонами.
- способствовать формированию умений преподавания фонетики на стартовом этапе изучения русского языка иностранцами.
- расширить представление об основных принципах, приемах и методах обучения фонетике русского языка в иностранной аудитории.

В результате освоения Программы слушатель должен:

знать основные понятия и категории фонетики в аспекте РКИ; принципы организации фонетического уровня языка, транспозицию и интерференцию как результат взаимодействия русского и родного языков учащихся; типологические особенности артикуляционной базы звуков русской речи; типологические черты русской фонологической системы на фоне иноязычных систем; особенности строения русского фонетического слова на фоне иноязычных систем; особенности артикуляционной базы русского слова, артикуляционной базы предложения, а также особенности русской интонационной системы; основные актуальные проблемы методики преподавания фонетики РКИ на стартовом этапе изучения и перспективы ее развития; особенности современной методики преподавания

фонетики на начальном этапе обучения РКИ для различных национальных аудиторий;

уметь организовывать учебную деятельность по изучению Вводного фонетико-грамматического курса русского языка на занятиях по РКИ; производить отбор языкового материала для занятий ВФГК на стартовом уровне; производить отбор наиболее эффективных методов и приемов преподавания ВФГК в аспекте РКИ в конкретной иноязычной аудитории; демонстрировать полученные знания в процессе учебно-профессиональной деятельности; пользоваться справочной литературой, словарями и интернет-ресурсами, использовать в практической-педагогической деятельности полученные знания;

владеть навыками анализа формы и содержания фонетических единиц, основными методами и технологиями обучения фонетике русского языка на стартовом этапе РКИ; использования на уроках русского языка дидактического материала с национально-культурным компонентом; использования современных информационных и коммуникационных технологий в образовательном процессе; применения полученных знаний на практике.

Программа является частью комплекса программ, предложенных в рамках апробации модели функционирования и мониторинга модуля дистанционного повышения квалификации преподавателей русского языка и других предметов, обучающихся на русском языке, в структуре Глобальной сети дистанционного обучения на русском языке «Образование на русском».

2.3. Объем Программы и виды учебной работы

Изучение дисциплины предусматривается в объеме 36 часов.

Дисциплина предполагает изучение слушателями содержательно и логически взаимосвязанных 10 тем. Общая трудоемкость дисциплины составляет 1 зачетную единицу. Изучение дисциплины завершается **проверочной работой в тестовой форме и проектной работой слушателей.**

Виды учебной работы	Количество часов
	Дистанционное обучение
Изучение материалов ЭУМК	26 часов
Итоговый контроль (тестирование, выполнение творческой проектной работы-презентации, участие в итоговом круглом столе)	8 часов
Консультации В формате видеоконференции	2 часа
Трудоемкость Программы	36 часов (1 з.е.)

2.4. Календарно-тематический план курса

Темы	Объем часов	Форма освоения материала	Форма контроля
Модуль 1.			
ОБЩИЕ ВОПРОСЫ МЕТОДИКИ ПОСТАНОВКИ РУССКОГО ПРОИЗНОШЕНИЯ.			
Тема 1. Методика изучения фонетики и графики на начальном этапе обучения иноязычных учащихся.	2	Текст лекции. Видеолекция проф. Т.В. Шустиковой. Изучение рекомендованной литературы. Выполнение заданий в разделе «Материалы для изучения».	Раздел в итоговом тестировании
Тема 2. Фонетические	2	Текст лекции. Изучение	

особенности системы гласных звуков русского языка и методика их изучения на этапе ВФГК.		рекомендованной литературы. Выполнение заданий в разделе «Материалы для изучения».	
Тема 3. Фонетические особенности системы согласных звуков русского языка и методика их изучения на этапе ВФГК.	2	Текст лекции. Изучение рекомендованной литературы. Выполнение заданий в разделе «Материалы для изучения».	
Тема 4. Интонационные конструкции. Система обучения интонированию.	2	Текст лекции. Изучение рекомендованной литературы. Видеолекция проф. Логиновой И.М. Выполнение заданий в разделе «Материалы для изучения».	
Тема 5. Взаимосвязанность аспектов обучения в курсе ВФГК.	2	Текст лекции. Изучение рекомендованной литературы. Выполнение заданий в разделе «Материалы для изучения».	
Модуль 2.			
МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ЗАНЯТИЙ ВФГК			
Раздел 1.			
МЕТОДИКА ИЗУЧЕНИЯ ФОНЕТИКИ С УЧЕТОМ НАЦИОНАЛЬНЫХ			

ОСОБЕННОСТЕЙ РЕЧИ ОПРЕДЕЛЕННЫХ ГРУПП УЧАЩИХСЯ			
Тема 6. Методика изучения фонетики с учетом национальных особенностей речи учащихся.	6	Изучение видеоматериалов и рекомендованной литературы.	Раздел в ИТОГОВ ОМ тестир овании
Раздел 2. МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ЗАНЯТИЙ ВФГК			
Тема 7. Психологические основы коммуникации на стартовом уровне РКИ.	3	Изучение рекомендованной литературы.	
Тема 8. Структура урока ВФГК	2	Изучение рекомендованной литературы.	
Тема 9. Использование различных средств обучения на занятии ВФГК.	3	Изучение рекомендованной литературы. Презентация учебной литературы по изучаемой программе	
Тема 10. Организация контроля на этапе ВФГК	2	Изучение рекомендованной литературы.	

3. Содержание дисциплины, структурированное по темам
МОДУЛЬ 1. ОБЩИЕ ВОПРОСЫ МЕТОДИКИ ПОСТАНОВКИ
РУССКОГО ПРОИЗНОШЕНИЯ

Тема 1. Методика изучения фонетики и графики на начальном этапе обучения иноязычных учащихся.

Глава 1. Место и роль вводного фонетико-грамматического курса (ВФГК) в процессе обучения иностранных учащихся.

Раздел 1.1. Коммуникативная значимость произношения.

Раздел 1.2. Предмет и задачи ВФГК.

Раздел 1.3. Соотношение родного и изучаемого языков. Понятие о транспозиции и интерференции.

Раздел 1.4. Основные подходы к изучению фонетики.

Раздел 1.5. Понятие фонемы. Соотношения звука и фонемы.

Глава 2. Методика изучения русской графики.

Раздел 2.1. Основные проблемы иностранцев при изучении графики.

Раздел 2.2. Формирование графических навыков учащихся.

Тема 2. Фонетические особенности системы гласных звуков русского языка и методика их изучения на этапе ВФГК.

Глава 1. Система изучения гласных звуков русского языка.

Раздел 1.1. Характеристика русских гласных звуков.

Раздел 1.2. Изучение особенностей русского ударения. Типы ударений.

Раздел 1.3. Освоение артикуляции русских гласных под ударением.

Глава 2. Методика изучения безударных гласных.

Раздел 2.1. Типы редукции безударных гласных.

Раздел 2.2. Редукция о, а, э, и в безударных позициях

Раздел 2.3. Изучение звуковых соответствий букв Е, Ё, Ю, Я.

Глава 3. Изучение ритмики русского слова.

Раздел 3.1. Синтагма. Принцип ритмики слов русского языка

Раздел 3.2. Ритмические модели двусложных слов. Основные приемы изучения.

Раздел 3.3. Ритмические модели трехсложных слов. Основные приемы изучения.

Тема 3. Фонетические особенности системы согласных звуков русского языка и методика их изучения на этапе ВФГК.

Глава 1. Система изучения согласных звуков русского языка

Раздел 1.1. Характеристика русских согласных звуков.

Раздел 1.2. Позиционные модификации согласных звуков: оглушение и озвончение согласных, ассимиляция, диссимиляция.

Глава 2. Система изучения глухих и звонких согласных.

Раздел 2.1. Артикуляционные особенности глухих и звонких согласных.

Раздел 2.2. Методика постановки звонких/глухих согласных звуков.

Глава 3. Система изучения твердых и мягких согласных.

Раздел 3.1. Характеристика согласных звуков по твердости /мягкости.

Раздел 3.2. Позиционные условия смягчения согласных звуков.

Раздел 3.3. Методика постановки твердых и мягких согласных звуков.

Глава 4. Изучение некоторых согласных звуков, сложных для иностранцев.

Раздел 4.1. Постановка звуков Ш, Щ, Ж и Ч.

Раздел 4.2. Постановка звука [Й]

Раздел 4.3. Постановка звуков [Л] и [Р].

Раздел 4.4. Постановка звука [Х].

Раздел 4.5. Постановка звука [Ц].

Раздел 4.6. Проблемы произношения стечения согласных.

Тема 4. Интонационные конструкции. Система обучения интонированию.

Глава 1. Система русской интонации.

Раздел 1.1. Функции интонации.

Раздел 1.2. Синтагма. Синтагматическое деление речи.

Раздел 1.3. Общая характеристика интонационных конструкций (ИК) русского языка.

Глава 2. Методика изучения интонационных конструкций (ИК).

Раздел 2.1. ИК-1, ситуации использования и система обучения интонации.

Раздел 2.2. ИК-2, ситуации использования и система обучения интонации.

Раздел 2.3. ИК-3, ситуации использования и система обучения интонации.

Раздел 2.4. ИК-4, ситуации использования и система обучения интонации.

Раздел 2.5. ИК-5, ситуации использования и система обучения интонации.

Раздел 2.6. ИК-6, ситуации использования и система обучения интонации.

Раздел 2.7 ИК-7, ситуации использования и система обучения интонации.

Тема 5. Взаимосвязанность аспектов обучения в курсе ВФГК.

Глава 1. Аспекты речи, изучаемые в курсе ВФГК, их взаимосвязь.

Раздел 1.1. Обусловленность взаимосвязи изучения аспектов в курсе ВФГК.

Раздел 1.2. Изучение лексики в курсе ВФГК.

Раздел 1.3. Изучение грамматики в курсе ВФГК.

Глава 2. Обучение устному общению на русском языке как иностранном.

Раздел 2.1. Обучение аудированию в курсе ВФГК.

Раздел 2.2. Обучение говорению в курсе ВФГК.

Глава 3. Обучение письменным видам речевой деятельности в курсе ВФГК

Раздел 3.1. Обучение чтению в курсе ВФГК.

Раздел 3.2. Обучение письму в курсе ВФГК.

МОДУЛЬ 2.

МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ЗАНЯТИЙ ВФГК

Раздел 1. МЕТОДИКА ОБУЧЕНИЯ ФОНЕТИКЕ С УЧЕТОМ НАЦИОНАЛЬНЫХ ОСОБЕННОСТЕЙ РЕЧИ

Тема 6. Методика проведения курса ВФГК с учетом национальных особенностей речи учащихся.

Фонетическая транспозиция и интерференция. Основные методические проблемы обучения произношению учащихся. Типичные фонетические ошибки и приемы постановки звуков у конкретного контингента учащихся.

Раздел 2. МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ЗАНЯТИЙ ВФГК

Тема 7. Психологические основы коммуникации на стартовом уровне РКИ.

Формирование взаимоотношений субъектов учебной группы: «студенты - преподаватель», «студент-преподаватель», «студент-студенты», их влияние на результаты учебы. Роль личности преподавателя в развитии мотивации

учащихся. Изучение этикетных форм общения. Особенности работы в поликультурной группе.

Тема 8. Структура урока ВФГК

Цели урока. Этапы урока ВФГК. Последовательность введения учебного материала на уроке. Пропорции использования аспектов на занятии ВФГК. Соотношение на уроке русского и родного языка учащихся. Система упражнений.

Тема 9. Использование различных средств обучения на занятии ВФГК.

Учебные пособия для изучения ВФГК. Использование иллюстраций, презентаций в процессе занятия. Использование песенного материала в курсе ВФГК. Использование технических средств обучения в процессе формирования слухо-произносительных навыков.

Тема 10. Организация контроля полученных результатов на этапе ВФГК

Формы контроля произносительных умений и навыков. Виды контроля лексико-грамматических знаний учащихся. Использование НИТ в процессе контроля.

4. Средства обучения:

На основе ИКТ-технологий (аудиовизуальные, информационно-коммуникационные):

- компьютерный класс с выходом в Интернет (для коллективных пользователей);
- персональный компьютер с выходом в интернет (для индивидуальных пользователей);
- информационный ресурс: сайт master.ruword.org;
- обучающий ресурс: сайт master.ruword.online;
- информационно-образовательный ресурс: сайт «Образование на русском».

Интернет-ресурсы:

1. Академик..Литературная энциклопедия.

http://dic.academic.ru/dic.nsf/enc_literature/4770/

2.Текстология.Фонетика.

<http://www.textologia.ru/russkiy/fonetikafonologia/fonetika/?q=459>

3.Фонетика. <http://padeji.ru/fonetika>

4. Фонетика, графика и орфография русского языка. Правила орфографии, фонетический анализ слова. <http://licey.net/russian/phonetics/part1>
5. Фонетика русского языка. <http://excellence.kz/fonetika-russkogo-yazyka.html>

5. Рекомендуемая литература

Модуль 1.

Основная литература

1. Битехтина Н.Б., Климова В.Н. Русский язык как иностранный: фонетика./ М. Русский язык . Курсы, 2014.
2. Брызгунова Е.А. Вводный фонетико-разговорный курс русского языка. - М., 1982.
3. Брызгунова Е.А. Звуки и интонация русской речи.- М., 1977.
4. Бузанова Т.В. Роль и место фонетики в процессе обучения иностранцев русскому языку на начальном этапе. Русская и сопоставительная филология: Лингвокультурологический аспект / Казан. гос. ун-т. Филол. фак-т.- Казань: Казан. гос. ун-т, 2004.- 348 с., Экономический журнал, <http://old.kpfu.ru/f10/bibl/resource/articles.php?id=6&num=13000000#second>)
5. Шустикова Т.В. Вводный фонетико-грамматический курс в системе обучения русскому языку как иностранному. Вестник РУДН. -Серия: Вопросы образования: языки и специальность. - 2006. - №1(3). - С. 140-147.
6. Балыхина Т.М., Нетесина М.С. Тесты по русской фонетике Русский язык. Курсы 2008
7. Молчановский В.В., Шипелевич Л. Преподаватель русского языка как иностранного. Введение в специальность. М.: Рус. яз. Курсы, 2002.

Дополнительная литература

1. Трофимова С. М., /О методике преподавания русского языка как иностранного китайским учащимся.//Калмыцкий государственный университет, Элиста.

2. Авдони́на А.Ю Основы методики развития речи учащихся : учебно-методическое пособие.
3. Коври́жкина Д.Г. Связь интонации с выражением эмоций (на примере эмоции удивления)
4. Просви́рнина.И.С. Обучение фонетике русского языка
5. Акишина А.А., Барановская С.А. Русская фонетика.- М., 1990.
6. Барановская С.А. Обучение русскому произношению иностранцев.- М., 1984.
7. Бархударова Е.Л. Русский консонантизм. Типологический и структурный анализ.- М., 1999.
8. Бернштейн С.И. Вопросы обучения произношению (применительно к преподаванию русского языка иностранцам) /- М: Изд-во Моск. ун-та, 1975.- С.5-61].
9. Бондарко Л.В., Вербицкая Л.А., Гордина М.В. Основы общей фонетики. СПб., 2000.
- 10.Бузанова Т.В. Роль и место фонетики в процессе обучения иностранцев русскому языку на начальном этапе. Русская и сопоставительная филология: Лингвокультурологический аспект / Казан. гос. ун-т. Филол. фак-т.- Казань: Казан. гос. ун-т, 2004, С.53-56; Экономический журнал //Электронная библиотека филологического факультета <http://old.kpfu.ru/f10/bibl/resource/articles.php?id=6&num=13000000>
- 11.Иванова-Лукьянова Г.Н. Культура устной речи. Интонация, паузирование, логическое ударение, темп, ритм.- М., 1998.
- 12.Казарцев Е. В. Говорить по-русски легко: Вводный фонетический курс СПб.: Филологический факультет СПбГУ, 2012.
- 13.Киндря Н.А. Обучение вводно-фонетическому курсу с учетом особенностей русского языка и индивидуализации// Молодой ученый. — 2015. — №22. — С. 805-808.
- 14.Лебедева Ю.Г. Звуки, ударение, интонация.- М., 1975 и др.изд.

15. Лебединский С.И., Гербик Л.Ф. Методика преподавания РКИ/ учебное пособие, Мн., 2011, электронная версия
16. Любимова Н.А., Егорова И.П., Федотова Н.А. Фонетика в практическом курсе русского языка как иностранного. - СПб.: 1993.
17. Московкин Л.В. Оптимизация обучения иностранных студентов-нефилологов грамматическому аспекту русского языка. Дисс. ... д-ра пед. наук. – СПб., 1999.
18. Муханов И.Л. Пособие по интонации для иностранных студентов-филологов старших курсов.- М., 1989.
19. Муханов И.Л. Пособие по фонетике и интонации русской диалогической речи: учеб. пособие.- М.: 1995.
20. Панков Ф.И., Бархударова Е.Л. Русская фонетика и интонация: Практическое пособие для иностранных магистрантов-лингвистов.- М., 2004.
21. Просвирнина И. С. Обучение фонетике русского языка // Известия Уральского государственного университета. — 2004. С. 46-60.
22. Просвирнина И.С. Обучение фонетике русского языка
23. Стрельчук Е.Н. Культура устной речи: фонетический аспект. Учебное пособие для иностранных студентов. -Иваново: Изд-во Иван. гос. хим. -технол. ун-та, 2009. — 115 с.
24. Ткач Т.Г. Проблематика произношения. Фонетическая транскрипция РКИ
25. Фомина Т.Г. Методические рекомендации по обучению произношению (для иностранных студентов филологического факультета).- Казань, 1988.
26. Фомина Т.Г. Русское ударение. Учебное пособие.- Казань, 2001.
27. Фомина Т.Г., Бузанова Т.В. Практическая фонетика.- Казань, 2009.
28. Чеснокова М.П. Методика преподавания русского языка как иностранного
29. Шустикова Т.В. Взаимосвязь обучения фонетике и грамматике русского языка как иностранного (довузовский этап)//Русский язык в школе. - 2008. - №8. - С. 88-94.

30. Шустикова Т.В. Русская фонетическая культура инофона: лингводидактический аспект. Монография. //М.: РУДН, 2010. – 315 с.
31. Шустикова Т.В. Фонетический аспект во вводно-предметном курсе русского языка как иностранного. // Язык как фактор интеграции образовательных систем и структур. Научный российско-украинский семинар. Сборник научных статей. Выпуск II.- Белгород - Харьков, 2007. - С. 274-277.
32. Федянина Н.А. Ударение в современном русском языке. М., 1982).
33. Щерба Л. В. Языковая система и речевая деятельность. Л.: Наука, 1974. 428 с.

Модуль 2.

Раздел 1.

Основная литература

1. Вавилова Е. Н. Лексическая интерференция в речи китайских учащихся // Молодой ученый. — 2011. — №7. Т.1. — С. 143-146.г. Тунис, Тунисская Республика
2. Бешанова С.А., Ельцова Е.Н., Русский язык в образовательном пространстве Туниса
3. Дмитриева В.С.. Проблема межязыковой интерференции в преподавании иностранного языка в вузе. (Саратовский госуниверситет, www.sgu.ru)
4. Классовская О.А Новое в обучении РКИ (из опыта работы с китайскими студентами).
5. Копыленко М.М., Ахметжанова З.К. Фонетическая интерференция в русской речи казахов. Алма-Ата. 1984.
6. Рогозная Н. Н. Типология лингвистической интерференции в русской речи иностранцев :На материале разноструктурных языков// Диссертация д. ф. н.
7. Серебренников Б.А., Гаджиева Н.З. Сравнительно-историческая грамматика тюркских языков. – М.: Наука, 1986. – 302 с.
8. Ткач Т.Г. Проблематика произношения. Фонетическая транскрипция РКИ, Мешхед, Иран

9. Усенко И.Ю., Юрков Е.Е. Внутриязыковая грамматическая интерференция и пути её преодоления
10. Усманова Ф.С. Теоретические основы триязычия в условиях татарско-русского двуязычия при контакте с немецким языком.
11. Царева Н.Ю. и др. Впервые по-русски. Вводный фонетико-грамматический курс для китайских студентов, Издательство: Русский язык. Курсы, 2011 Стр.1-200

Дополнительная литература

1. Акишина А.А., Барановская С.А. Русская фонетика. - М., 1990.
2. Антонова Е.С. Методика преподавания русского языка: коммуникативно-деятельностный подход: учебное пособие. – М.:КНОРУС, 2007. – 464 с.
3. Барановская С.А. Обучение русскому произношению иностранцев.- М., 1984.
4. Бондарко Л.В., Вербицкая Л.А., Гордина М.В. Основы общей фонетики. СПб., 2000.
5. Бузанова Т.В. Роль и место фонетики в процессе обучения иностранцев русскому языку на начальном этапе. Русская и сопоставительная филология: Лингвокультурологический аспект / Казан. гос. ун-т. Филол. фак-т.- Казань: Казан. гос. ун-т, 2004, С.53-56; Экономический журнал //Электронная библиотека филологического факультета.
<http://old.kpfu.ru/f10/bibl/resource/articles.php?id=6&num=13000000>
6. Быстрова Е.А. Диалог культур на уроках русского языка. – СПб.: Просвещение, 2003. – 187 с.
7. Валиуллина З.М. Сопоставительная грамматика русского и татарского языков: Словообразование и морфология. – Казань: Тат.кн. изд-во, 1983. – 152 с.
8. Воробьев, В.В. Русский язык в диалоге культур: Учебное пособие/ В.В.Воробьев, Л.Г.Саяхова. – М.: Ладомир, 2006. – 286 с.
9. Закирьянов К.З. Сопоставительная грамматика русского и башкирского языков. – Уфа: Гилем, 2004. – 228 с.
10. Интерференция звуковых систем. Отв. ред.Бондаренко Л.В., Вербицкая Л.А. - Л., 1987.

11. Казарцев Е. В. Говорить по-русски легко: Вводный фонетический курс СПб.: Филологический факультет СПбГУ, 2012.
12. Рогозная Н.Н. Лингвистический атлас нарушений в русской речи иностранцев.- Иркутск, 2001.
13. Саяхова Л.Г. Компетентностный подход к изучению русского языка в учебниках для 10-11 классов школ гуманитарного профиля с обучением на тюркоязычных языках. – СПб.: Филиал изд-ва «Просвещение», 2009. – 127 с.
14. Саяхова Л.Г. Методология и методическая система формирования лингвокультурологической компетенции тюркоязычных учащихся на уроках русского языка. – Уфа: РИЦ БашГУ, 2010. – 294 с.
15. Стрельчук Е.Н. Культура устной речи: фонетический аспект. Учебное пособие для иностранных студентов. -Иваново: Изд-во Иван. гос. хим. -технол. ун-та, 2009. — 115 с.
16. Фомина Т.Г., Бузанова Т.В. Практическая фонетика.- Казань, 2009.
Шакирова Л.З. Педагогическая лингвистика. – Казань: Магариф, 2008. – 271 с.
Шакирова Л.З. Лингвометодика: историографический аспект. – Казань: Магариф, 2009. – 159 с.
Шакирова Л.З. Русский глагол: теория и практика. – Казань: Магариф, 2007. – 160 с.
17. Шустикова Т.В. Русская фонетическая культура инофона: лингводидактический аспект. Монография. //М.: РУДН, 2010. – 315 с.
18. Балыхина Т.М. Какие они, китайцы? Этнометодические аспекты обучения китайцев русскому языку / Т.М. Балыхина, Чжао Юйцзян // Высшее образование сегодня. – 2009. – № 5. – С. 16–22.
19. Ду Гуйчжи. Некоторые особенности обучения русскому языку в китайской аудитории в свете психолингвистики / Ду Гуйчжи // Русский язык за рубежом. – № 4. – 2011. – С. 40–42.
20. Захава-Некрасова Е.Б. Роль и место грамматики в процессе обучения русскому языку на начальном этапе / Е.Б. Захава-Некрасова // Русский язык и методика его преподавания нерусским. – М., 1973. – С. 52–60.

21. 5. Леонтьев А.А. Некоторые проблемы обучения русскому языку как иностранному (психолингвистические очерки) / А.А. Леонтьев. – М., 1970. – 88 с.
22. Маслов А.А. Китай. Колокольца пыли. Странствия мага и интеллектуала / А.А. Маслов. – М., 2005. – 375 с.
23. Материалы международной научно-практической конференции «Актуальные проблемы подготовки китайских студентов в вузах РФ». – Воронеж, 2002. – (<http://pressa.irk.ru/region/2010/07/006001.html>).
24. Сердюк Е.О. Менталитет китайцев / Е.О.Сердюк. – (<http://geo.1september.ru/articlef.php?ID=200300803>).

Раздел 2.

Основная литература

1. Битехтина Н.Б., Климова В.Н. Русский язык как иностранный: фонетика./ М. Русский язык . Курсы, 2014.
2. Брызгунова Е.А. Вводный фонетико-разговорный курс русского языка. - М., 1982.
3. Брызгунова Е.А. Звуки и интонация русской речи.- М., 1977.
4. Бузанова Т.В. Роль и место фонетики в процессе обучения иностранцев русскому языку на начальном этапе. Русская и сопоставительная филология: Лингвокультурологический аспект / Казан. гос. ун-т. Филол. фак-т.- Казань: Казан. гос. ун-т, 2004.- 348 с., Экономический журнал, <http://old.kpfu.ru/f10/bibl/resource/articles.php?id=6&num=13000000#second>)
5. Шустикова Т.В. Вводный фонетико-грамматический курс в системе обучения русскому языку как иностранному. Вестник РУДН. -Серия: Вопросы образования: языки и специальность. - 2006. - №1(3). - С. 140-147.
6. Балыхина Т.М., Нетесина М.С. Тесты по русской фонетике Русский язык. Курсы 2008

Дополнительная литература

1. Акишина А.А., Барановская С.А. Русская фонетика.- М., 1990.

2. Барановская С.А. Обучение русскому произношению иностранцев.- М., 1984.
3. Бондарко Л.В., Вербицкая Л.А., Гордина М.В. Основы общей фонетики. СПб., 2000.
4. Бузанова Т.В. Роль и место фонетики в процессе обучения иностранцев русскому языку на начальном этапе. Русская и сопоставительная филология: Лингвокультурологический аспект / Казан. гос. ун-т. Филол. фак-т.- Казань: Казан. гос. ун-т, 2004, С.53-56; Экономический журнал //Электронная библиотека филологического факультета.
<http://old.kpfu.ru/f10/bibl/resource/articles.php?id=6&num=13000000>
5. Интерференция звуковых систем. Отв. ред.Бондаренко Л.В., Вербицкая Л.А. - Л., 1987.
6. Казарцев Е. В. Говорить по-русски легко: Вводный фонетический курс СПб.: Филологический факультет СПбГУ, 2012.
7. Рогозная Н.Н. Лингвистический атлас нарушений в русской речи иностранцев.- Иркутск, 2001.
8. Стрельчук Е.Н. Культура устной речи: фонетический аспект. Учебное пособие для иностранных студентов. -Иваново: Изд-во Иван. гос. хим. -технол. ун-та, 2009. — 115 с.
9. Фомина Т.Г., Бузанова Т.В. Практическая фонетика.- Казань, 2009.
10. Шустикова Т.В. Русская фонетическая культура инофона: лингводидактический аспект. Монография. //М.: РУДН, 2010. – 315 с.

6. Методические рекомендации по организации занятий

Материалы курса доступны только для зарегистрированных слушателей.

Материалы курса представлены в следующей последовательности:

1. Папка «Общие информационно-справочные материалы»:

- программа (общая часть) с общим списком литературы (для удобства слушателей рекомендуемая литература распределена по модулям) и методическими рекомендациями;
- специальный глоссарий;

- общий список рекомендованной литературы;
- материалы для изучения (включая рабочую тетрадь с заданиями по всему курсу; для удобства слушателей задания разделены по модулям и темам);
- расписание консультаций.

2. Папки с материалами по модулям. В рамках каждого модуля содержатся лекции по каждой теме (текстовый материал и/или видеолекция). Темы 1, 2 модуля 3 снабжены электронными презентациями.

Предполагается, что слушатели Программы помимо материалов лекций внимательно изучают материалы из рекомендованного списка литературы, а также раздел «Материалы для изучения», составляя конспекты или рефераты.

Занятия по курсу предполагают самостоятельную работу слушателей с материалами Программы в оптимальном для каждого режиме.

При этом **рекомендуется** следующая последовательность:

- 1) изучение содержания лекций;
- 2) изучение содержания предложенной в общей части Программы литературы по проблематике;
- 3) выполнение заданий для самостоятельной работы, содержащихся в разделе «Материалы для изучения» (факультативно; не требуют обязательного выполнения, но могут стать катализаторами вопросов в ходе консультации);
- 4) выполнение итогового тестирования и творческого задания в форме проекта-презентации.

Дистанционный формат позволяет обращаться к размещенным материалам неоднократно.

Наличие **консультаций** является обязательным условием организации работы по Программе.

В рамках обучения слушатели имеют возможность получить консультацию у преподавателя или задать свои вопросы опосредованно, на форуме, через консультанта-организатора.

Обращение к форуму «Русский язык в стране и мире» позволит слушателям организовать общение с коллегами.

В рамках обучения каждый слушатель имеет право пройти обучение по одной из заинтересовавших его программ и по любым двум вариативным модулям. В итоговом документе – Удостоверении о краткосрочном повышении квалификации установленного образца, – будет указано наименование выбранной программы и общее количество часов (программа плюс модули).

7. Возможности для обучения слушателей с ограниченными возможностями

Дистанционный формат Программы позволяет включить в процесс обучения слушателей с ограниченными возможностями. По индивидуальному запросу возможно представление аудио курса.

8. Итоговый документ

По завершении курса слушатели, успешно освоившие Программу, получают Удостоверение установленного образца о краткосрочном повышении квалификации.